



REGULAMIN

41. Wojewódzkiego Konkursu Recytatorskiego poezji Józefa Czechowicza i poetów lubelskiej grupy „Reflektor” pod honorowym patronatem Lubelskiego Kuratora Oświaty Teresy Misiuk

Organizatorzy:

- Młodzieżowy Dom Kultury „Pod Akacją” w Lublinie,
- Muzeum Literackie im. Józefa Czechowicza w Lublinie,
- Fundacja Teatrikon w Lublinie.

Cele Konkursu:

1. Przybliżenie młodzieży twórczości Józefa Czechowicza i poetów lubelskich związanych z czasopiśmem i grupą „Reflektor”: Wacław Gralewski, Konrad Bielski, Stanisław Grędziński, Kazimierz Andrzej Jaworski, Tadeusz Bocheński.
 - *Reflektor. Materiały archiwalne i prasowe.* Wybór i opracowanie Jarosław Cymerman, Aleksander Wójtowicz. Muzeum Lubelskie w Lublinie, Lublin 2018 (w książce znajdują się m.in. teksty Konrada Bielskiego, Wacława Gralewskiego, Stanisława Grędzińskiego)
 - Tadeusz Bocheński, *Liryki zebrane*, Stowarzyszenie Żywych Poetów, Brzeg 2022.
 - Konrad Bielski, *Siedem dawnych wierszy*. Lubelska Spółdzielnia Wydawnicza, Lublin 1960.
 - Konrad Bielski, *Wczoraj i przedwczoraj*. Wydawnictwo Lubelskie, Lublin 1966.
 - Stanisław Grędziński, *Parabole*, Wprowadzenie Józef Franciszek Fert, redakcja, postłowie oraz komentarz edytorski Monika Piech. Wydawnictwo Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin 2016 (Archiwum Edytorstwa Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego)
 - Kazimierz Andrzej Jaworski, *Wiersze*. Wydawnictwo Lubelskie, Lublin 1971.
 - *Tatry w poezji i sztuce polskiej*. Opracowanie Michał Jagiełło, Jacek Woźniakowski, Wydawnictwo Literackie, Kraków 1975 (w antologii m. in. wiersze Tadeusza Bocheńskiego i Kazimierza Andrzeja Jaworskiego)
2. Inspirowanie poszukiwań repertuarowych i głębszej refleksji nad tekstem literackim.
3. Kształtowanie kultury żywego słowa i doskonalenie warsztatowych umiejętności recytatorów.

Warunki uczestnictwa:

1. W KONKURSIE mogą uczestniczyć uczniowie VII, VIII klas szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych.
2. Każdy uczestnik ma obowiązek przygotować **dwa utwory** (teksty oryginalne, a nie przekłady):
 - jeden utwór Józefa Czechowicza,
 - jeden utwór związanych z czasopiśmem i grupą „Reflektor”.
3. Czas wykonania obu utworów nie może przekraczać **5 minut**.
4. Każda placówka (szkoła) z województwa lubelskiego może zgłosić do udziału w eliminacjach wojewódzkich **5 recytatorów**.
5. Repertuar można zgłosić wyłącznie w jednej kategorii artystycznej.

Kategorie artystyczne:

- recytacja,
- poezja śpiewana (soliści, zespoły wokalne, zespoły wokально-instrumentalne wykonujące kompozycje autorskie lub innych twórców).

Zgłoszenia i terminy:

- Eliminacje wojewódzkie odbędą się **16 i 17 marca 2023 r.** w Młodzieżowym Domu Kultury „Pod Akacją” w Lublinie, ul. Grodzka 11.
- **Zgłoszenia** do eliminacji wojewódzkich prosimy nadsyłać **do 28 lutego 2023 r.**
 - pocztą elektroniczną e-mail na adres: edymade93@edu.lublin.eu (skany lub czytelne fotografie wypełnionych i podpisanych kart zgłoszeń i klauzul zgody na przetwarzanie danych)
 - lub za pomocą formularza zgłoszeń dostępnego na stronie internetowej MDK w zakładce „Konkursy”.
- Wyniki eliminacji wojewódzkich zostaną opublikowane **22 marca 2023 r.** na stronie internetowej MDK: www.mdk.lublin.pl.
- Eliminacje ogólnopolskie oraz Koncert Laureatów XXIII Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego im. J. Czechowicza odbędą się **w czerwcu 2023 r.** w Lublinie.

Kryteria oceny:

- dobór repertuaru,
- interpretacja tekstu,
- kultura słowa,
- walory wokalne,
- kompozycja,
- ogólny wyraz artystyczny.

WERDYKT KOMISJI JEST OSTATECZNY I NIEPODWAŻALNY!

Nagrody:

Nagrody i wyróżnienia (finansowe i rzeczowe) przyzna jury powołane przez organizatorów konkursu.

Główne nagrody to:

- „Papierowa Korona” za najciekawszą interpretację wiersza Józefa Czechowicza,
- „Złota Strofa” za najlepszą interpretację wiersza poety związanego z czasopismem i grupą „Reflektor”,
- „Człowiecza Nuta” za najlepszą interpretację poezji śpiewanej,
- promocja nagrań nagrodzonych w konkursie poprzez zamieszczenie ich na stronach internetowych oraz w mediach społecznościowych organizatorów.

Biuro organizacyjne:

MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY „Pod Akacją”
20-112 LUBLIN, UL. GRODZKA 11
tel./faks: 81 53 227 40

ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU W KONKURSIE!

Informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych na podstawie rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólnego rozporządzenia o ochronie danych) Dz.U.UE.L.2016.119.1 (dalej: RODO)

Informujemy, że:

1. Administratorem Państwa danych osobowych przetwarzanych w związku z organizacją **41. Wojewódzkiego konkursu recytatorskiego poezji Józefa Czechowicza i poetów lubelskiej grupy „Reflektor”** jest Młodzieżowy Dom Kultury „Pod Akacją” w Lublinie, ul. Grodzka 11, 20-112 Lublin.
Współadministratorami danych są: Muzeum Literackie im. Józefa Czechowicza w Lublinie, Fundacja TEAM Teatrimon.
2. Administrator wyznaczył inspektora ochrony danych, z którym może Pani/Pan kontaktować się we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych poprzez e-mail: mdk@iod.lublin.eu lub pisemnie na adres Administratora danych.
3. Dane osobowe (imię i nazwisko: uczestnika, rodzica/opiekuna prawnego oraz nauczyciela, wiek uczestnika) przekazane w dokumentacji zgłoszeniowej do konkursu będą przetwarzane w celu naboru uczestników, przeprowadzenia i promocji konkursu.
4. Ponadto dane osobowe będą przetwarzane również w celach związanych z realizacją przez jednostkę obowiązku archiwizacyjnego.
5. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych w zakresie uczestnictwa w konkursie jest zgoda na przetwarzanie danych osobowych wyrażona zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a. RODO, art. 81 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych – w zakresie rozpowszechniania wizerunku w celu promowania wydarzenia w mediach oraz wybranych portalach społecznościowych jak również zgodnie z ustawą z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach-Jednolity Rzeczkowy Wykaz Akt Młodzieżowego Domu Kultury „Pod Akacją”.
6. Podanie danych osobowych identyfikujących uczestnika konkursu oraz jego rodzica/ opiekuna prawnego, przetwarzanych na podstawie zgody jest dobrowolne jednakże ich niepodanie spowoduje brak możliwości uczestnictwa w konkursie. Brak zgody na rozpowszechnianie wizerunku nie wyklucza możliwości uczestnictwa w konkursie. Zgoda może być cofnięta w każdym czasie. Cofnięcie to nie ma wpływu na zgodność przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
7. Odbiorcami danych osobowych mogą być: Urząd Miasta Lublin, Kuratorium Oświaty w Lublinie, Muzeum Literackie im. Józefa Czechowicza w Lublinie, Fundacja TEAM Teatrimon oraz inne organy administracji publicznej uprawnione do uzyskania takich informacji na podstawie przepisów prawa lub podmioty, którym administrator powierzył przetwarzanie danych osobowych. Dane mogą być udostępnione Facebook Ireland Ltd., 4 Grand Canal Square, Dublin, Irlandia i Facebook, Inc. 1601 Willow Road, Menlo Park, CA 94025, USA. Tym samym, dane będą przekazane do Stanów Zjednoczonych Ameryki, gdzie obowiązują inne przepisy z zakresu ochrony danych osobowych, które w szczególności mogą nie zapewniać dostatecznego poziomu ochrony.
8. Dane osobowe nie będą podlegać automatycznym sposobom przetwarzania danych opierających się na zautomatyzowanym podejmowaniu decyzji, w szczególności nie będą podlegać profilowaniu.
Dane będą przechowywane przez czas naboru, realizacji i promocji konkursu do końca aktualnego roku szkolnego a następnie zostaną usunięte według procedur obowiązujących w placówce.
Protokół z konkursu będzie przechowywany w celu archiwalnym przez okres 25 lat.
W przypadku danych osobowych przetwarzanych na podstawie zgody Administrator przetwarza je do czasu zakończenia realizacji ww. celów lub do czasu wycofania zgody.
9. W związku z przetwarzaniem Państwa danych osobowych, przysługują Pani/Panu następujące prawa:
 - a) Prawo dostępu do danych osobowych;
 - b) Prawo żądania sprostowania/poprawienia danych osobowych;
 - c) Prawo żądania usunięcia danych osobowych w przypadkach określonych w art. 17 RODO;
 - d) Prawo żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych, w przypadkach określonych w art. 18 RODO;
 - e) Prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w zakresie tych danych, które przetwarzane będą na podstawie zgody;
 - f) Prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, w sytuacji, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych